

Projektbeskrivelse Levende byrum 2018 i Viborg Kommune

1.	Projektets navn	Levende byrum i Viborg Kommune Lokal projektitel: Levende Byrum i Viborg 2018
2.	Projektansvarlig	Fællessekretariatet for Kultur, Service og Events Steen Lindgaard, Kulturchef, Viborg Kommune Mail: sl@viborg.dk Telefon: 61890626 Henrik Hauritz, Konsulent, Viborg Kommune Mail: hh@viborg.dk Telefon: 30 57 10 12
3.	Hvad er formålet med projektet?	Formålet med byrumsindsatsen i Viborg Kommune er: <ul style="list-style-type: none">• At skabe kunstneriske borgerinddragende aktiviteter som kan være med til at kvalificere de aktuelle byudviklingsprojekter omkring primært Domkirke kvarteret og Banebyen i Viborg. <p>Domkirke kvarteret: Domkirke kvarteret i Viborg er i Viborg Kommunes Kulturstrategi udlagt som et kommune kulturattraktionsfelt der på sigt skal huse en række kulturinstitutioner; Viborg Museum, Skovgaard Museet, Egnsteater og Kunsthø. Området rummer 1000 års Danmarks – og Viborg Historie. Igennem borgerinddragelse på forskellige måder (workshops, foredrag, udstillinger m.v.) involveres Viborgs borgere i et kunstprojekt under ledelse af den anerkendte collage-kunstner Sergei Sviatchenko i projektet "Homage to Viborg".</p> <p>Banebyen i Viborg: Banebyen i Viborg er en helt ny bydel som kommer til at huse op imod 3500 nye beboere, samt en række institutioner; Midtbyens Gymnasium, Plejecenteret Banebo m. fl. Der arbejdes med kunstneriske nedslag forankret i Viborgs anerkendte animationsmiljø.</p>
4.	Projektets indhold? Helt kort fortalt	I Viborg Kommune vil man igennem kunstneriske projekter skabe borgerinvolvering og interesse for aktuelle byudviklingsprojekter, som baserer sig på kulturhistoriske styrkepositioner.
5.	Hvordan bidrager projektet til opfyldelse af målsætningerne i kulturaftalen? Hvilke udfordringer arbejdes der særligt med?	Projekter arbejder med stedbundne kulturhistoriske potentialer i et byudviklingsperspektiv.

6.	Hvornår i aftaleperioden afvikles projektet?	Igennem hele den forlængede aftaleperiode i 2018.
7.	Hvilke effekter vil efterfølgende kunne konstateres eller sandsynliggøres? Og hvordan?	<p>Man vil efterfølgende kunne spore:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En øget forståelse på borgerniveau for områdernes store kulturelle og oplevelsesmæssige potentialer. •
8.	Hvilke samarbejdsparter indgår i projektet?	<p>Bl.a. følgende parter indgår og samarbejder om projektindsatsen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Viborg Kunsthøjskole • Viborg Museum • Kulturskolen Viborg • Billedkunstneren Sergei Sviatchenko • "GAME" – organisationen • Borgerhuset Stationen
9.	Tidsplan for projektudviklingen og afviklingen	Projekterne udvikles ultimo 2017