

Projektbeskrivelse Levende byrum 2018 i Horsens Kommune

| | | |
|----|---|--|
| 1. | Projektets navn | Levende byrum i Horsens Kommune Lokal projektitel: Display Festival |
| 2. | Projektansvarlig | Henriette Wittendorff Ipsen, Kulturmedarbejder, Horsens Kommune Mail: hip@horsens.dk Telefon: 24976153 |
| 3. | Hvad er formålet med projektet? | De primære fokusområder er: <ul style="list-style-type: none">• At fremme byrumsudviklingen gennem samarbejde med kulturinstitutioner• At udvikle byrummenes anvendelighed gennem kulturelle eksperimenter |
| 4. | Projektets indhold? Helt kort fortalt | I Horsens Kommune skal indsatsen for at skabe Levende byrum bidrage til at udvikle og understøtte: Display Festival: FÆNGSLET er bærer af en tung kulturhistorie, men med retænkningen af FÆNGSLET, er stedets udtryk, anvendelse og henvendelse også noget helt andet og mere. Med Display Festival og Creative Construction ønskes det med stedsspecifikke kunst og kulturgreb, at italesætte stedets nye muligheder, nye publikumsgrupper og en anden stedstilegnelse. Display Festival og Creative Construction er en endags-festival, der finder sted på FÆNGSLET med fokus på musik, mad, kunst og kreativt byggeri. |
| 5. | Hvordan bidrager projektet til opfyldelse af målsætningerne i kulturaftalen? Hvilke udfordringer arbejdes der særligt med? | Der eksperimenteres med udviklingen af brugen af FÆNGSLETs områder gennem festivalformatet. Der arbejdes derudover med de mentale barrierer, der kan være i folks bevidsthed i forhold til brug, tilgængelighed og geografisk nærhed til FÆNGSLET ved at åbne stedet og rummet op for en større skare, primært unge brugere. Indsatsen skabes i samarbejde med lokale kulturinstitutioner. |
| 6. | Hvornår i aftaleperioden afvikles projektet? | September 2018 |
| 7. | Hvilke effekter vil efterfølgende kunne konstateres eller sandsynliggøres? Og hvordan? | Indsatsen forventes at give følgende effekter i Horsens Kommune: Flere yngre borgere vil have besøgt FÆNGSLET. Der har åbnet sig nye muligheder for brug af de omkringliggende områder ved FÆNGSLET, hvoraf erfaringerne kan inddrages i den permanente udviklingsplan for arealerne rundet om FÆNGSLET, også |

| | | |
|----|--|--|
| | | kaldet den "Den Grønne Ring". |
| 8. | Hvilke samarbejdsparter indgår i projektet? | <p>I Horsens Kommune samarbejder følgende parter om projektindsatsen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • KulisseLageret • Mærk Byen • FÆNGSLET • Display Festival/Foreningen StoneASS • Visuelt Gymnasium • VIA University |
| 9. | Tidsplan for projektudviklingen og afviklingen | <p>Januar – april 2018: Konkretisering af projektet, indhold, kunstneriske aktører mv.</p> <p>Maj – august 2018: Produktion af indhold. Aftaler med interne og eksterne aktører</p> <p>September 2018: Afvikling af Display Festival</p> <p>Oktober 2018: Evaluering med aktører</p> |